

TIA ANICA DE LOULÉ

- Algarve -

Harm.: Mário de Sampaio Ribeiro

1898-1966

Allegro e bem ritmado = 120

P *staccato*

S. Ti-a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a e - la a cai -

C. Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a e - la a cai -

T. *P* Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a e - la a cai -

B.

7

xi - nha do ra - pé. ___ Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a

xi - nha do ra - pé. ___ Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a

8 xi - nha do ra - pé. ___ Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a

do ra - pé. ___ Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, de Lou - lé, ___ a quem dei - xa - ri - a

14

e - la a cai - xi - nha do ra - pé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. ___ o -

e - la a cai - xi - nha do ra - pé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. ___ o -

8 e - la a cai - xi - nha do ra - pé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. ___ o -

e - la a cai - xi - nha do ra - pé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. ___ o -

21

ff lá, o - lé, *ff* > *P* ti - a A - ni - ca de Lou - lé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá

ff lá, o - lé, *ff* > *P* ti - a A - ni - ca de Lou - lé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá

8 *ff* lá, o - lé, *ff* > *P* ti - a A - ni - ca de Lou - lé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá

ff lá, o - lé, *ff* > *P* ti - a A - ni - ca de Lou - lé. *f* O - lé, o - lá, es - ta mo - da não s'tá

28

má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé.

má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé.

8 má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca da Fu -

má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca da Fu -

36

a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta.

a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta.

8 ze - ta, a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A -

ze - ta, a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. Ti - a A - ni - ca, ti - a A - ni - ca, ti - a A -

43

a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. O - lé,

a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. O - lé,

8 ni - ca da Fu - se - ta, a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. O - lé, o -

ni - ca da Fu - se - ta, a quem dei - xa - ri - a e - la a bar - ra da sai - a pre - ta. O - lé, o -

50

o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. o - lé,

o - lá, es - ta mo - da não s'tá má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. o - lé,

8 lá, es - ta mo - da não s'tá má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. o - lé, o -

lá, es - ta mo - da não s'tá má. — O - lá, o - lé, ti - a A - ni - ca de Lou - lé. o - lé, o -

58

o-lá, es-ta mo-da não s'tá má. O-lá, o-lé, ti-a A-ni-ca de Lou-lé. Ti-a A-

o-lá, es-ta mo-da não s'tá má. O-lá, o-lé, ti-a A-ni-ca de Lou-lé. Ti-a A-

lá, es-ta mo-da não s'tá má. O-lá, o-lé, ti-a A-ni-ca de Lou-lé. Ti-a A-

lá, es-ta mo-da não s'tá má. O-lá, o-lé, ti-a A-ni-ca de Lou-lé. Ti-a A-

65

a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-ra do seu man-

a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-ra do seu man-

bem ritmado
ni-ca, ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca de Al-por-tel, e-la a bar-ra do seu man-

ni-ca, ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca de Al-por-tel, a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-ra do seu man-

72

tel. a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-

tel. a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-

pp sempre bem staccato
tel. Ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca de Al-por-tel, e-la a bar-

pp
tel. Ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca, ti-a A-ni-ca de Al-por-tel, a quem dei-xa-ri-a e-la a bar-

79

ra do seu man-tel. O-lá!

ra do seu man-tel. O-lé! O-lá!

ra do seu man-tel. O-lá!

ra do seu man-tel. O-lá!